

DATOS GENERALES

Curso académico	Curso 2019/2020
Tipo de curso	Diploma de Especialización
Número de créditos	25,00 Créditos ECTS
Matrícula	680 euros (importe precio público)
Requisitos de acceso	Els destinataris als quals ens adrecem sn docents de secundria i primria, bibliotecaris, treballadors d'editorials, treballadors de les rees culturals dels ajuntaments, graduats en Filologia, Documentaci, Pedagogia i Magisteri
Modalidad	On-line
Lugar de impartición	Online
Horario	Online, Aquest diploma s'imparteix NOMS en catal
Dirección	
Organizador	Institut Interuniversitari de Filologia Valenciana. IIFV
Colaborador	Estructura de Recerca Interdisciplinar de Lectura. ERI-Lectura / Acadmia Valenciana de la Llengua / Associaci d'Editors del Pas Valenci / Associaci d'Escriptors en Llengua Catalana / Collegi Oficial de Bibliotecaris i Documentalistes de la Comunitat Valenciana / Consell Catal del Llibre Infantil i Juvenil (OEPLI-IBBY) / Departament de Filologia Catalana. Universitat de Les Illes Balears / Departament de Filologia Catalana. Universitat de Valncia - Estudi General / Departamento de Innovacin y Formacin didctica. Universitat d' Alacant / Ediciones Ekar / Editorial Andana / Editorial Bromera / FULL-Fundaci pel Llibre i la Lectura / Fundaci Bromera per al Foment de la Lectura / Sembra Llibres / Subdirecci General del Llibre, Arxius i Biblioteques. Generalitat Valenciana
Dirección	Gemma Lluch Crespo Catedrática d'Universitat. Departament de Filologia Catalana. Universitat de València. Maite Monar van Vliet Doctora en Filologia Catalana. Professora d'Educació Secundària. Valencià. Llengua i Literatura.
Plazos	
Preinscripción al curso	Hasta 25/09/2019
Fecha inicio	Octubre 2019
Fecha fin	Abril 2020
Más información	
Teléfono	961 603 000
Web específica	Nota informativa: La Fundació pel Llibre i la Lectura- FULL, col.laborador del Diploma, atorga tres beques per a la realització del curs.
E-mail	informacion@adeituv.es

PROGRAMA

Cultura i lectura per a infants i joves

1. Introducció.
2. La cultura i la diversitat cultural..
3. La literatura infantil i juvenil en internet: de la literatura canònica a la promoció de la lectura.
4. La ideologia en la literatura infantil i juvenil.
5. El món editorial per a infants i joves.
6. La lectura i el cànon literari català en la biblioteca i el centre escolar.

La lectura i la promoció

- 2.1. La lectura per a infants i joves a la premsa.
- 2.2. Literatura i multiculturalitat.
- 2.3. La selecció de lectures a l'aula i a la biblioteca.
- 2.4. La lectura de les imatges. L'àlbum il·lustrat.
- 2.5. Literatura i territori.
- 2.6. Lectura i Biblioteca.

Literatura per a infants i joves

- 3.1. Com és la literatura per a les diferents edats?
- 3.2. La poesia per a infants i joves.
- 3.3. La literatura juvenil.
- 3.4. La literatura de tradició oral.
- 3.5. El teatre per a infants i joves.
- 3.6. Encontre amb els escriptors, editors, bibliotecaris i llibreters.

La lectura. Models de bones pràctiques

- 4.1. El Pla de Lectura de Centre.
- 4.2. Lectura, educació literària y artística.
- 4.3. La lectura augmentada.
- 4.4. Les aplicacions de lectura.
- 4.5. L'àlbum il·lustrat a l'aula i la biblioteca.
- 4.6. El blog i altres recursos per al foment virtual de la lectura.

Treball fi de curs

Els assistents han de lliurar un treball adequat al seu lloc de treball sobre els continguts de les sessions que pactaran amb la direcció del curs. El treball equival a 3 crèdits. El treball serà tutoritzat per correu electrònic.

PROFESORADO

Xavier Aliaga Villora

Llicenciat en Filologia Catalana per la Universitat de València, periodista i escriptor

Clara Berenguer Revert

Llicenciatura en Història de l'Art a Crítica Literària

Margarida Castellano Sanz

Directora general d'Innovació Educativa i Ordenació (Generalitat Valenciana) i professora d'Educació Secundària

Rosa Cortés Pérez

Lectora professional i editora especialitzada en LIJ. Redactora de llibres escolars de llengua i literatura, i correctora lingüística.

Antoni De la Torre Chocano

Professor d'Educació Secundària, imparteix Valencià: Llengua i Literatura.

Anna Isabel Esteve Guillen

Professora titular del Departament de Filologia Catalana de la Universitat d'Alacant i membre de l'IIFV.

Carme Fenoll Clarabuch

Directora de la Biblioteca de Palafrugell (Baix Empordà) i cap de gabinet de la Universitat Politècnica de Catalunya.

Maria Àngels Francés Díez

Professora al Departament de Filologia Catalana de la Universitat d'Alacant, on imparteix docència en matèria de literatura infantil i juvenil en català

Andrea Cecilia Giráldez Hayes

Doctora i Filosofia en Ciències de l'Educació i Professora Titular d'Universitat. Consultora Internacional en arts i educació i directora d'e-learning en Growth Coaching International.

Carmen Gregori Soldevila

Professora Titular d'Universitat al Departament de Filologia Catalana de la Universitat de València i membre de l'IIFV.

Ramón Francisco Llorens García

Professor titular de l'Àrea de Llengua i Literatura de la Universitat d'Alacant.

Gemma Lluch Crespo

Catedràtica d'Universitat. Departament de Filologia Catalana. Universitat de València.

Maite Monar van Vliet

Doctora en Filologia Catalana. Professora d'Educació Secundària. Valencià. Llengua i Literatura.

Mireia Munmany Muntal

Directora de projectes d'Espais Escrits. Gestora cultural de professió s'ha especialitzat en patrimoni literari.

Miquel Nicolás Amorós

Professor Titular d'Universitat. Departament de Filologia Catalana. Universitat de València.

María José Olaciregui Alustiza

Professora Titular d'Universitat. Universidad del País Vasco / Euskal Herriko Unibertsitatea

María Peris Bixquert

Professora d'Educació Secundària. Especialista en Apps de lectura i de literatura infantil i juvenil

M. Margarida Prats Ripoll

Professora titular de la Facultat d'Educació de la Universitat de Barcelona. Investigadora principal del grup de recerca FRAC (formació receptora i anàlisi de competències) i responsable del grup d'innovació docent consolidat GIDC-DLL

Ramón J. Roselló Ivars

Professor Titular d'Universitat. Departament de Filologia Catalana. Universitat de València.

José Rovira Collado

Professor del Departament d'Innovació i Formació Didàctica de la Universitat d'Alacant.

Caterina Valriu Llinàs

Catedràtica del Departament de Filologia Catalana de la Universitat de les Illes Balears

OBJETIVOS

Las salidas profesionales que tiene el curso son:

Docència en l'educació secundària, primària i infantil; formació en lectura i literatura per a infants i joves de psicòlegs i pedagogs; àmbit de la biblioteca escolar i pública; promoció de la lectura en àmbits públics i privats; àrees culturals dels ajuntaments; treball en les editorials tant promoció de la lectura com formació de col·leccions, elaboració de plans lectors, etc.

1. Conixer i analitzar les mostres de la cultura, la lectura i la literatura adreades als infants i adolescents.
2. Entendre la cultura, la lectura i la literatura des de la diversitat cultural.
3. Usar criteris per seleccionar les propostes lectores adequades a cada destinatari.
3. Aplicar els coneixements a l'entorn professional i personal dels estudiants per millorar-ne la pràctica diària.
4. Conixer, analitzar i adaptar a l'entorn laboral els mecanismes de promoció de lectura i literatura des de la diversitat de formats, gèneres, cultures i destinataris.
5. Conixer les propostes narratives, poètiques, dramàtiques i de la tradició oral i desenvolupar habilitats d'anàlisi i selecció de materials per a cada tipus de lector segons els objectius de treball, el context i l'usuari.
6. Conixer, analitzar i adaptar a l'entorn laboral models de bones pràctiques de promoció de la lectura i la literatura com, per exemple, art i literatura, lectura i ràdio de centre, Twitter, blogs...

METODOLOGÍA

La metodologia online permet traslladar l'experiència formativa a l'AULA VIRTUAL, on l'alumnat i el professorat podran adquirir i intercanviar coneixements independentment del moment i del lloc on es troben. L'Aula Virtual es constitueix com un entorn de trobada, intercanvi i aprenentatge dinàmic.

Els participants disposen d'una clau personalitzada que permet l'accés al curs des de qualsevol ordinador connectat a internet i des de qualsevol navegador web i sistema operatiu.

MATERIALES I RECURSOS ADEQUATS

L'alumnat té a la seua disposició en l'Aula Virtual tot el material didàctic que compon el programa del curs.

A més comptar, si s'escau, amb un conjunt de recursos addicionals que permetran al professorat complementar la seua docència: Materials multimèdia, vídeos a través d'un servei de videostreaming, arxius Powerpoint, arxius PDF, audios, diapositives, galeries d'imatges, enllaços d'interès, bibliografia, etc. que seran eines de suport per a aprofundir en els coneixements del curs.

COMUNICACIÓ CONSTANTE

Durant l'activitat formativa, els participants disposaran de diverses eines de comunicació, com els fóruns, els xats i la missatgeria interna.

Els fóruns de debat són espais compartits per tots els participants (alumnat i professorat) que permeten l'intercanvi d'idees, així com resoldre dubtes, proposar debats i respondre qüestions. També permeten intercanviar arxius per a realitzar activitats determinades en grup.

Els fóruns fomenten la participació, la col·laboració i el treball en equip. Estan sempre disponibles, l'alumne decideix quan realitza la seua aportació, triant el moment que millor s'adapta al seu horari.

S'ofereix també la possibilitat de comunicar-se en temps real a través d'un XAT. Aquest mecanisme permet quan diversos participants desitgen debatre sobre un tema en concret d'una manera simultània i sincrònica.

L'Aula Virtual disposa d'un sistema de VIDEOCONFERÈNCIA que permet aprofundir en distints continguts, discutir casos pràctics, i assistir a presentacions en què els alumnes poden realitzar preguntes i compartir experiències.

Un eix fonamental en la formació online és el seguiment personal dut a terme pels tutors del curs, ajudant a aprofundir i refermar els conceptes clau i resolent els dubtes i consultes particulars a través d'un sistema de TUTORIA personal.

AVALUACIÓ CONTINUA

Per a garantir l'aprofitament del curs, s'aplica un sistema d'avaluació contínua, que servirà per a comprovar en quina mesura

L'alumnat assimila els coneixements estudiats, i el seu rendiment en les distintes matries.

Amb carcter general es valorar, a ms de la participaci i el treball en equip, la profunditat de les intervencions en els frums, aix com el coneixement adquirit i demostrat a travs de la realitzaci de proves com ara qestionaris tipus test, casos prctics, activitats de desenvolupament, etc.

Els participants hauran de complir amb els requisits i estndards d'aprenentatge i dedicaci establits pels diferents docents del curs.

SUPORT PERSONALITZAT

L'alumnat est acompanyat per un conjunt de persones, servicis i recursos que li atenen i estan a la seua disposici per a facilitar-li l'aprenentatge.

Aquest collectiu inclou diverses figures, des del responsable acadmic del curs o director del mateix, els autors de continguts, els tutors, coordinadors del desenvolupament del curs, dinamitzadors i fins a l'Equip Tcnic. Tots ells participen d'una manera relacionada en els processos docents en entorns virtuals.

Encara que s el mateix alumne qui gestiona el seu temps i planifica el seu ritme d'estudi, tot aquest equip de suport li ajudar a fer que aprofite amb xit el curs.