

## DATOS GENERALES

<b>Curso académico</b>	Curso 2024/2025
<b>Tipo de curso</b>	Certificado de Formación Continua
<b>Número de créditos</b>	15,00 Créditos ECTS
<b>Matrícula</b>	350 euros (importe precio público pendiente de aprobación por el Consejo Social Universitat de València.) Preu general
<b>Requisitos de acceso</b>	No es necesaria formación previa. El curso está abierto tanto a la comunidad universitaria como al público en general interesado en Estudios Japoneses. Especialmente estudiantes interesados hacer estancias en Japón o trabajar en instituciones, empresas y agencias culturales relacionadas con Japón y Asia Oriental, así como investigadores universitarios y en otras instituciones, docentes y traductores.
<b>Modalidad</b>	Semipresencial
<b>Lugar de impartición</b>	Facultat Filologia, Traducció i Comunicació
<b>Horario</b>	Miércoles a viernes: 6:00-8:30pm. Es posible recuperar clases de forma asíncrona con material disponible en el aula virtual. Asistencia presencial u online. *Quienes hayan completado alguna Microcredencial o Certificado en Estudios Japoneses anteriores pueden consultar con los profesores (Marcos Centeno, Raúl Fortes o Amparo Montaner) sobre la necesidad de asistir o no a determinadas sesiones).
<b>Dirección</b>	
<b>Organizador</b>	0
<b>Dirección</b>	
<b>Plazos</b>	
<b>Preinscripción al curso</b>	Hasta 05/03/25
<b>Fecha inicio</b>	Marzo 25
<b>Fecha fin</b>	Junio 25
<b>Más información</b>	
<b>Teléfono</b>	961 603 000
<b>E-mail</b>	<a href="mailto:informacion@adeituv.es">informacion@adeituv.es</a>

## OBJETIVOS

Las salidas profesionales que tiene el curso son:

Instituciones, empresas y agencias culturales relacionadas con Japón y Asia Oriental. Investigación universitarios y en otras instituciones. Docencia y traducción.

Adquirir habilidades para poder analizar y contextualizar crítica, teórica e históricamente distintos aspectos clave de la cultura y sociedad japonesa: teatro, literatura, cine, anime, lingüística, sociedad, historia, diversidad y minorías japonesas.

## METODOLOGÍA

Combinación de clases magistrales con clases interactivas tipo seminario en las que se incluyen debates, lectura y discusión de textos y visionado de material.