

**DATOS GENERALES****Curso académico**

<b>Tipo de curso</b>	Microcredencial Universitario
<b>Número de créditos</b>	3,00 Créditos ECTS
<b>Matrícula</b>	30 euros (importe precio público)
<b>Requisitos de acceso</b>	Interessats en l'àmbit de la gestió i producció cultural, professionals i no professionals

<b>Modalidad</b>	Semipresencial
------------------	----------------

<b>Lugar de impartición</b>	
-----------------------------	--

<b>Horario</b>	25, 26 i 27 de julio de 2022 de 16 a 21 horas presencial + 50% online
----------------	---

<b>Dirección</b>	
------------------	--

<b>Organizador</b>	
--------------------	--

<b>Dirección</b>	Ester Alba Pagán Profesor/a Titular de Universidad. Departament d'Història de l'Art. Universitat de València Ana Bonmati Alcántara Gestión Cultural y Patrimonio Escala Técnica Superior. Universitat de València
------------------	--

<b>Plazos</b>	
---------------	--

<b>Preinscripción al curso</b>	Hasta 21/07/2022
--------------------------------	------------------

<b>Fecha inicio</b>	Julio 2022
---------------------	------------

<b>Fecha fin</b>	Julio 2022
------------------	------------

<b>Más información</b>	
------------------------	--

<b>Teléfono</b>	961 603 000
-----------------	-------------

<b>E-mail</b>	<a href="mailto:informacion@adeituv.es">informacion@adeituv.es</a>
---------------	--

**PROGRAMA**

<b>Intervenció social a través de l'art</b>	
---	--

Intervenció social amb grups vulnerables
Art i música
Factors de protecció dels grups vulnerables
Resultats dels programes d'intervenció

**PROFESORADO**

<b>Ester Alba Pagán</b>	
-------------------------	--

Profesor/a Titular de Universidad. Departament d'Història de l'Art. Universitat de València
---

<b>Ana Bonmati Alcántara</b>	
------------------------------	--

Gestión Cultural y Patrimonio Escala Técnica Superior. Universitat de València
--

**OBJETIVOS**

Las salidas profesionales que tiene el curso son:
---

Comunicadors del sector cultural i gestors culturals
--

Augmentar coneixements en el camp de les narratives trasmedia
---

Familiaritzar-se amb els conceptes
------------------------------------

Generar recursos útils per a la difusió cultural
--

## METODOLOGÍA

En les classes teòriques, es desenvoluparà conceptes com el d'intervenció social/ intervenció comunitària i s'analitzaran els col·lectius i resultats als quals es dirigeixen els programes

En les classes pràctiques es proposaran alternatives perquè els alumnes desenvolupen el seu propi pla d'intervenció