

## DATOS GENERALES

## Curso académico

<b>Tipo de curso</b>	Master Propio
<b>Número de créditos</b>	63,00 Créditos ECTS
<b>Matrícula</b>	2.975 euros (importe precio público)
<b>Requisitos de acceso</b>	El perfil de ingreso recomendado es el de músicos: titulados superiores de todas las ramas y especialidades, a los que no se les requiere estudios previos en materias relacionadas con las Ciencias de la Salud, cuyo objetivo sea adquirir unos conocimientos en materias de ciencias de la salud, para aplicarlos posteriormente a la docencia, interpretación y mejora de la praxis musical basada en la investigación y el método científico. El ingreso al Máster de estudiantes procedentes de titulaciones que no respondan a este perfil es viable.

<b>Modalidad</b>	A distancia
<b>Lugar de impartición</b>	
<b>Horario</b>	A distancia
<b>Dirección</b>	
<b>Organizador</b>	Departament de Cirurgia
<b>Dirección</b>	Miguel Armengot Carceller Sección de Rinología. Servicio de Otorrinolaringología. Hospital General Universitario. Universitat de València.. Gemma Guillem Cardona Coordinadora y Profesora

## Plazos

<b>Preinscripción al curso</b>	Hasta 21/02/2018
<b>Fecha inicio</b>	Enero 2018
<b>Fecha fin</b>	Diciembre 2018

## Más información

<b>Teléfono</b>	961 603 000
<b>E-mail</b>	<a href="mailto:informacion@adeituv.es">informacion@adeituv.es</a>

## PROGRAMA

Anatomía, fisiología y biomecánica del sistema osteomuscular

Bases biomédicas del sistema cardiorespiratorio

Patologías. Fisioterapia. Ergonomía

Función cognitiva y música

Neurociencia aplicada

Metodología de la investigación en ciencias de la salud

Patología del canto y trastornos de la audición relacionados con la música

Anatomía, biomecánica y patología aplicadas a la danza

Prácticas externas

---

Trabajo Fin de Máster

---

## PROFESORADO

---

### **Miguel Armengot Carceller**

Sección de Rinología. Servicio de Otorrinolaringología. Hospital General Universitario. Universitat de València..

---

### **Carlos Bellot Arcis**

Ortodoncista.

---

### **Francisco Cholbi**

---

### **Guillermo Dalia Cirujeda**

Psicólogo. Guillermo Dalia Cirujeda

---

### **Javier de Felipe**

---

### **Núria Escudé**

---

### **Silvia Fàbregas i Molas**

Profesora

---

### **María Estrella Fernandez Fabrellas**

Asociado/a Asistencial de Ciencias de la Salud. Departament de Medicina. Universitat de València

---

### **Joan Ferrás Tarragó**

Grado en Medicina

---

### **Francisco Gomar Sancho**

Catedrático/a de Universidad. Departament de Cirurgia. Universitat de València

---

### **Cristina Gómez i Amat**

---

### **Betllem Gotmilla i Serra**

---

### **Ricardo Guijarro Jorge**

Profesor/a Titular de Universidad. Departament de Cirurgia. Universitat de València

---

### **Gemma Guillem Cardona**

Coordinadora y Profesora

---

### **Rosa Hernández Sandemetrio**

Asociado/a Asistencial de Ciencias de la Salud. Departament de Cirurgia. Universitat de València

---

### **Gustavo Juan Samper**

Profesor/a Titular de Universidad. Departament de Medicina. Universitat de València

---

### **Amparo Lanuza Rubio**

---

### **Marisel Lodeiro**

---

### **Jaime Marco Algarra**

Catedrático/a de Universidad. Departament de Cirurgia. Universitat de València

---

### **Mariano Marqués Mateo**

Especialista en Cirugía Maxilofacial. Unidad de Cirugía Oral y Maxilofacial. Hospital Clínico Universitario de Valencia..

---

### **Núria Massó Ortigosa**

---

---

**Antonio Morant Ventura**

Profesor/a Asociado de Universidad. Departament de Cirurgia. Universitat de València

---

**Francisco José Pérez Moltó**

Profesor/a Titular de Universidad. Departament d'Anatomia i Embriologia Humana. Universitat de València

---

**Jesús Luis Prieto Andrés**

Profesor/a Titular de Universidad. Departament de Medicina. Universitat de València

---

**Mercedes Ramón Capilla**

Profesor/a Asociado de Universidad. Departament de Medicina. Universitat de València

---

**Pilar Román**

---

**Jaume Rosset i Llobet**

Profesor

---

**Vicente Manuel Teruel Martí**

Profesor/a Titular de Universidad. Departament d'Anatomia i Embriologia Humana. Universitat de València

---

## OBJETIVOS

Las salidas profesionales que tiene el curso son:

Dirigir a los instrumentistas hacia una práctica lo más efectiva posible en base a los estudios basados en el método científico, así como la adquisición de una cultura médica preventiva, de promoción de la salud e investigación, y ello incluye a docentes, pedagogos, intérpretes, e investigadores

El Máster propio en Medicina aplicada a la actividad musical, es un programa de estudios pionero de formación interdisciplinar en materias sobre las Ciencias de la Salud en relación con la actividad musical y los músicos. Este es un máster dirigido a músicos: titulados superiores de todas las ramas y especialidades, en cuyo objetivo debe estar mantener y mejorar la salud y el bienestar de los músicos, así como prevenir, divulgar, investigar, concienciar y difundir las enfermedades propias del colectivo de estos artistas escénicos, y comprender mejor los complejos procesos vitales relacionados con su vida profesional, la salud y sus alteraciones (enfermedad). La adquisición por parte del alumnado de una cultura médica preventiva, así como a la promoción de la salud, la investigación y la aplicación de los conocimientos adquiridos hacia una praxis interpretativa lo más eficiente posible, son los pilares en los que se fundamenta.

### Metodología del curso

Este curso se realiza en modalidad a distancia, con unas prácticas presenciales programadas y puntuales en el mes de enero. Se integran en este máster diferentes metodologías docentes, tales como la presentación de los contenidos teóricos en formato de lectura, los seminarios, el trabajo autónomo, los foros, las tutorías y la orientación personalizada o el uso de una amplia variedad de recursos documentales y bibliográficos.