

## DADES GENERALS

## Curs acadèmic

|                          |   |
|--------------------------|---|
| <b>Tipus de curs</b>     | Diploma d'Especialització   |
| <b>Nombre de crèdits</b> | 25,00 Crèdits ECTS  |
| <b>Matrícula</b>         | 1.200 euros (import preu públic)  |
| <b>Requisits d'accés</b> | Llicenciats, diplomats, graduats del camp de la psicologia clínica, de la salut, medicina, infermeria, educació, coaching, esport, canvi organitzacional, ensenyament o treball social. |

|                          |   |
|--------------------------|---|
| <b>Modalitat</b>         | Presencial                                      |
| <b>Lloc d'impartició</b> | Fundación Universidad-Empresa                   |
| <b>Horari</b>            | Tres mòduls intensius en desembre, març i juny, |

## Direcció

|                      |   |
|----------------------|---|
| <b>Organitzador</b>  | Departament de Psicologia Evolutiva i de l'Educació   |
| <b>Col·laborador</b> | Sensory Systems Ltd.  |
| <b>Direcció</b>      | María del Carmen Abengoza Torres<br>Profesor/a Titular de Universidad. Departament de Psicologia Evolutiva i de l'Educació. Universitat de València<br>John McWhirter<br>Sensory Systems Ltd. |

## Terminis

|                              |                   |
|------------------------------|-------------------|
| <b>Preinscripció al curs</b> | Fins a 27/11/2018 |
| <b>Data inici</b>            | Desembre 2018     |
| <b>Data fi</b>               | Juny 2019         |

## Més informació

|                |  |
|----------------|--|
| <b>Telèfon</b> | 961 603 000  |
| <b>E-mail</b>  | <a href="mailto:informacio@adeituv.es">informacio@adeituv.es</a> |

## PROGRAMA

- " La estructura y función de la Mente: Mente consciente, Mente Inconsciente, Mente Biológica.
- " La estructura y función del Trance.
- " La estructura y función de las Inducciones Hipnóticas
- " Inducciones auditivas
- " Inducciones visuales
- " Inducciones kinestésicas
- " Inducciones directas
- " Inducciones indirectas
- " Utilización de técnicas
- " Modelo de inducción universal
- " Lenguaje y procesamiento inconsciente
- " La naturaleza de las abreacciones y cómo resolverlas
- " Agudeza sensorial
- " Modelo de cambio
- " Patrones de cambio
- " Modelo de ciclo vital
- " Integración de la Hipnosis y la Meditación
- " Resolviendo tipos específicos de problemas incluyendo ansiedades, miedos, fobias, depresión, y enfermedades psico-somáticas.
- " Auto Hipnosis
- " Patrón de Similitud y Diferencia

## PROFESSORAT

### María del Carmen Abengozar Torres

Profesor/a Titular de Universidad. Departament de Psicologia Evolutiva i de l'Educació. Universitat de València

### Manuel Martí Vilar

Profesor/a Titular de Universidad. Departament de Psicologia Bàsica. Universitat de València

### John McWhirter

Sensory Systems Ltd.

## OBJECTIUS

proporcionar una base de la hipnosis tradicional.

- " Aprendre les habilitats conductuals centrals que subjauen en teràpia i en les habilitats de canvi.
- " Donar una formació experiencial i comprensiva de la hipnosis ericksoniana així com dels patrons de canvi, usant les habilitats, models i patrons més efectius de la PNL, dels modeladores ericksonianos i del DBM®.
- " Oferir una metodologia per a l'estil de teràpia i canvi ericksoniano.
- " Replicar els tipus de canvi que Erickson era capaç de fer.
- " Comprendre exemples específics de les cures -Cmágicas%o201D d'Erickson i del seu treball a llarg termini, així com apreciar les necessitats i respostes diferents en cadascun.
- " Ser capaç de dissenyar un rang d'intervencions des de la teràpia breu a fins al treball més complex de sessions múltiples.
- " Aplicar els patrons de canvi a una varietat d'àmbits incloent la teràpia, educació, formació, empresa i esport.

Característiques úniques d'aquesta formació

- " Pràctic i Experiencial.
- " Una metodologia de modelatge DBM® que pot replicar la manera en el qual treballava Erickson.
- " Un model detallat de COM funcionen les tècniques d'hipnosis tradicional.
- " Un model detallat de COM la hipnosis funciona i com induir tràngol sense tècniques pre-fixades