

DADES GENERALS

Curs acadèmic

Tipus de curs	Expert Universitari
Nombre de crèdits	20,00 Crèdits ECTS
Matrícula	750 euros (import preu públic)
Requisits d'accés	
Modalitat	Presencial
Lloc d'impartició	Facultad de Filología, Traducción y Comunicación
Horari	Dijous Conferències: 12h-13h Seminaris i sessions: 16h-20h/16'30h-19'30h, respectivament.,

Direcció

Organitzador	Departament de Teoria dels Llenguatges i Ciències de la Comunicació
Col·laborador	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació
Direcció	Daniel Jorques Jiménez Profesor/a Titular de Universidad. Departament de Teoria dels Llenguatges i Ciències de la Comunicació. Universitat de València Gabriel Terol Rojo Profesor/a Asociado de Universidad. Departament de Teoria dels Llenguatges i Ciències de la Comunicació. Universitat de València

Terminis

Preinscripció al curs	Fins a 28/09/2018
Data inici	Octubre 2018
Data fi	Maig 2019

Més informació

Telèfon	961 603 000
E-mail	informacio@adeituv.es

PROGRAMA

Cubre el estudio a nivel introductorio/básico de la lengua y la escritura china, el desarrollo social a partir del fenómeno mitológico, así como el conocimiento geográfico físico y económico para comprender la realidad económico-social china.1. La primera parte de la unidad se ocupa de explicar lingüística y gramaticalmente el chino moderno. En ese sentido, no sólo se ofrecen contenidos teóricos, sino que también se desarrollan contenidos prácticos en dos niveles: escrito y hablado. 2. La segunda parte ofrece una combinación de contenidos geográficos y culturales para comprender la inexistente uniformidad de China. 3. La tercera parte se especializa en los contenidos económicos: básicamente el desarrollo económico de la potencia asiática, así como el estudio de los recursos naturales y el problema del medio ambiente.

Se encarga de poner al alcance del alumno la comprensión de la identidad china a través de su etnografía y su historia, destacando de ésta, tres aspectos: el eurocentrismo y colonialismo, el orientalismo y la interculturalidad y, finalmente, las relaciones con España. De estas últimas, la relevancia de la Ruta de la Seda y la ciudad de Valencia, será un tema a desarrollar.1. La primera parte de la unidad se centra en una presentación general, geográfica y cultural de la diversidad étnica (56) que engloba la sociedad china. 2. La segunda parte ofrece una visión de la historia de China, especialmente desde sus orígenes hasta la modernidad, ahondando en la evolución social, territorial y política de este proceso; así como sus consecuencias y características culturales y religiosas. 3. Presentada la historia de China, se propone un análisis comparativo de su evolución como referencia asiática con la evolución y el desarrollo económico y social de Occidente. En ese contexto, presenta dos ejemplos concretos: uno en relación con la diplomacia internacional, en el marco de finales del siglo XIX, tomando como modelo la relación entre España y China en el conflicto de la Revuelta de los Boxers. Y otro, un estudio de la relevancia de la producción de seda en Valencia como un ejemplo de nexo cultural y económico occidental con China.

Proporciona un conocimiento general en las tres especialidades para manejar referencias literarias y culturales, familiarizarse con las tradiciones de pensamiento chino y reconocer la diversidad artística. Tanto del mundo clásico como de la modernidad y contemporaneidad, la combinación de estos contenidos permite actualizar la perspectiva de China. social y políticamente; pero también reconocer su futuro, a través de la producción artística, por ejemplo: con la fotografía y el cine.1. La primera parte de la unidad se ocupa de distinguir el fenómeno religioso del filosófico en el marco de la cultura china y éste, a su vez, del concepto de pensamiento. En este sentido, se expone la tradición del pensamiento chino con un especial interés en sus orígenes y en sus escuelas nativas. Con ello, se analiza también el fenómeno religioso, estudiando sus principales referentes y se ofrece un trabajo textual, de traducción directa, hermenéutico y práctico.

2. La segunda parte plantea analizar y repasar los fundamentos de la tradición literaria china, especialmente, la tradición clásica. Con ello se presentan las más importantes obras de la época, referencias para la tradición, y se alcanza el objetivo de conectarlo con la evolución de la narrativa china con la finalidad de ofrecer los grandes títulos de la literatura china como reseñas bibliográficas.

3. La tercera parte dedica un interés merecido a la figura del español Ruy de Clavijo, primer embajador europeo en Asia y referente en la Sinología internacional. Seguidamente, se ahonda en una cierta contemporaneidad para desarrollar contenidos de arte, política internacional y pensamiento moderno para cerrar los contenidos del programa en un presente actual.

PROFESSORAT

Joaquín Beltrán Antolín

Universitat Autònoma de Barcelona Agregado

Rafael Beltrán Llavador

Catedrático/a de Universidad. Departament de Filologia Espanyola. Universitat de València

Javier Bustamante

Universidad Complutense de Madrid. Profesor Titular

Isabel Cervera Fernández

Universidad Autónoma de Madrid Profesora Titular

Chiao-In Chen

Universidad Autónoma de Barcelona Profesora Asociada

Roberto Figliulo

Universidad Autónoma de Barcelona Profesor Asociado

Ricardo Franch Benavent

Catedrático/a de Universidad. Departament d'Història Moderna i Contemporània. Universitat de València

Albert Galvany

Universidad del País Vasco / Euskal Herriko Unibertsitatea Contratado Doctor

Gabriel García Noblejas

Universidad de Granada Contratado Doctor

Sean Golden

Universitat Autònoma de Barcelona. Catedrático

Paulina Marco Pont

Catedrático/a de Escuela Universitaria. Departament de Finances Empresarials. Universitat de València

Carlos Martínez Shaw

Universidad Nacional de Educación a Distancia Catedrático

Manuel Ollé

Universitat Pompeu Fabra. Profesor Titular

Antoni Prevosti

Universitat de Barcelona Profesor Titular

Luís Roncero Mayor

Universidad de Salamanca Profesor Asociado

David Sauri Pujol

Universidad Autónoma de Barcelona. Catedrático

Gabriel Terol Rojo

OBJECTIUS

Les sortides professionals que té el curs són:

Docència i investigació especialitzada.

Intermediació cultural, política i institucional entre la Comunitat valenciana i la Xina.

Consolidar relacions i integració social de la comunitat xinesa en territori valencià i/o empreses valencianes.

Tasques d'intermediació cultural.

Assessorament a empreses i equips de direcció d'empreses amb interessos a la Xina.

Suport als departaments de recursos humans.

El títol propi EXPERT UNIVERSITARI a l'Àsia Oriental, menció Xina és un projecte del departament de Teoria dels Llenguatges de la Universitat de València, coordinat i dissenyat per l'Àrea d'Estudis d'Àsia Oriental.

Ofereix una formació acadèmica general i condensada en llengua & geografia, cultura & història i literatura & pensament amb la intenció de promoure especialistes amb coneixement qualificat i capacitat de gestió, en definitiva, una especialització professional a la Xina.

Reconeixent la importància global de la regió asiàtica i de tota ella, de la cultura i la societat xinesa, un bon coneixement de la Xina des de totes les perspectives interdisciplinàries resulta imprescindible per a una adequada inter-relació econòmica, comercial i cultural.

Els coneixements avançats sobre la Xina que ocupen aquest títol permeten una comprensió de la tradició xinesa, fan possible una interpretació del seu present i proporcionen una formació per prendre part en el seu futur.