

DATOS GENERALES

Curso académico

Tipo de curso	Experto Universitario
Número de créditos	20,00 Créditos ECTS
Matrícula	850 euros (importe precio público)
Requisitos de acceso	Titulados superiores que quieran profundizar en el ámbito del desarrollo sostenible y la cultura, profesionales de las administraciones públicas, cargos políticos, técnicos de medio ambiente, asesores institucionales, especialistas de Universidades, responsables de RSC, empresarios, gestores culturales, representantes de organizaciones culturales y medioambientales, así como cualquier persona con un interés de formación humanística en el tema del desarrollo sostenible para reflexionar sobre los cambios que se están produciendo, el debate sobre las medidas para avanzar hacia la sostenibilidad, el papel de la cultura como cuarto pilar del desarrollo sostenible y el poder del arte para lograrlo.
Modalidad	Semipresencial
Lugar de impartición	
Horario	Viernes de 9:30 a 13:30 y de 15:30 a 19:30 y sábado de 9:30 a 13:30 Las asignaturas se impartirán un fin de semana al mes desde el 26 de octubre de 2018 al 24 de marzo de 2019. plazo de presentación de trabajos hasta el 26 de abril de 2019., 26 y 27 Oct. 2018 23 y 24 Nov. 2018 14 y 15 Dic. 2018 25 y 26 Enero 2019 22 y 23 Feb. 2019 23 y 24 Marzo 2019

Dirección

Organizador	Departament de Filosofia del Dret i Política
Dirección	Vicente Bellver Capella Catedrático/a de Universidad. Departament de Filosofia del Dret, Moral i Política. Universitat de València Cristina González Gabarda Asesora Proyectos de Sostenibilidad

Plazos

Preinscripción al curso	Hasta 09/11/2018
Fecha inicio	Noviembre 2018
Fecha fin	Abril 2019

Más información

Teléfono	961 603 000
E-mail	informacion@adeituv.es

PROGRAMA

La Crisis del Modelo de Sociedad Actual y los Nuevos Modelos Sostenibles

- 1.1. El modelo de crecimiento económico actual y su crisis. Decadencia o resistencia.
- 1.2. El desarrollo del concepto de desarrollo sostenible
- 1.3. La Gran Transición hacia una Civilización Sostenible.
- 1.4. La Estética Humanista Sostenible como fundamento para la civilización sostenible
- 1.5. Las propuestas de nuevos modelos sostenibles.

La Cultura Sostenible y el Liderazgo de las Instituciones Culturales

- 2.1. Introducción.
- 2.2. La cultura y su relación con el desarrollo sostenible.
- 2.3. El liderazgo de las instituciones culturales para el desarrollo sostenible

Ciudades Creativas y Sostenibles

- 3.1. Las ciudades y la cultura sostenible.
- 3.2. Concepto de ciudades sostenibles y de ciudades creativas.
- 3.3. ODS 11 de la Agenda 2030 de la ONU: conseguir ciudades y comunidades sostenibles
- 3.4. La Red de Soluciones para el Desarrollo Sostenible de Naciones Unidas
- 3.5. La Red mundial de Ciudades y Gobiernos Locales y Regionales y la Agenda 21 Cultural
- 3.6. Las redes de ciudades sostenibles y creativas
- 3.7. La Red de Municipios Valencianos hacia la Sostenibilidad

Sostenibilidad Corporativa

- 4.1. El desafío de la aplicación de los ODS en organizaciones, instituciones y empresas.
- 4.2. El ODS 8 Promover el crecimiento económico sostenido, inclusivo y sostenible, el empleo pleno y productivo y el trabajo decente para todos.
- 4.3. El ODS 9 Construir infraestructuras resilientes, promover la industrialización inclusiva y sostenible y fomentar la innovación.
- 4.4. Concepto de Sostenibilidad Corporativa.
- 4.5. Cómo integrar en la práctica los ODS en las estrategias de las organizaciones.
- 4.6. El diseño creativo de programas de SC y comunicación de la SC.

El Arte para la Sostenibilidad

Estudio de Casos y Memoria

- 6.1. Ciudades creativas y sostenibles
- 6.2. Las instituciones culturales para una sociedad sostenible
- 6.3. Sostenibilidad Corporativa
- 6.4. Arte para la Sostenibilidad
- 6.5. Memorias sobre casos prácticos

PROFESORADO

Jesús Ballesteros Llopart

Profesor/a Emérito de Universidad. Departament de Filosofia del Dret, Moral i Política. Universitat de València

Vicente Bellver Capella

Catedrático/a de Universidad. Departament de Filosofia del Dret, Moral i Política. Universitat de València

Marta García Haro

Directora de la Red Española para el Desarrollo Sostenible (REDS)

Felipe Vicente Garín Lombart

Director Honorario del Museo del Prado

Cristina González Gabarda

Asesora Proyectos de Sostenibilidad

Juan Merín

Director de la Fundación VOCES para la Conciencia y el Desarrollo.

José Luis Pérez Pont

Director Gerent. Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana CMCV

Jorge Sebastián Lozano

Ayudante/a Doctor/a. Departament d'Història de l'Art. Universitat de València

OBJETIVOS

Las salidas profesionales que tiene el curso son:

El título forma profesionales capaces de aplicar los criterios de sostenibilidad de forma ética y responsable en todo tipo de organizaciones y les proporciona las herramientas y conocimientos,

necesarios para:

- Diseñar e implementar proyectos de sostenibilidad en instituciones, públicas o privadas, empresas y organizaciones de forma transversal acordes con sus características.
 - Proporcionar formación a responsables de Responsabilidad Social Corporativa (SC) y de Sostenibilidad Corporativa (SC)
 - Diseñar y desarrollar políticas y sistemas de gestión de SC
 - Realizar tareas de asesoramiento y consultoría en el área de SC.
 - Desarrollar trabajos de investigación en materia de SC.
-
- Descubrir las posibilidades de la cultura como cuarto pilar del desarrollo, en el contexto de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) aprobados por la ONU en 2015.
 - Promover procesos de creación colaborativa que faciliten la transición hacia la sostenibilidad en todas las organizaciones sociales.
 - Dar a conocer: las iniciativas de la UNESCO para avanzar hacia una cultura sostenible; el papel de las ciudades y municipios como agentes de sostenibilidad; el concepto y posibilidades de la sostenibilidad corporativa; y la potencialidad del Arte para la Sostenibilidad.