

DATOS GENERALES

Curso académico	Curso 2024/2025
Tipo de curso	Experto Universitario
Número de créditos	15,00 Créditos ECTS
Matrícula	600 euros (importe precio público)
Requisitos de acceso	Alumnos graduados con interés en la astronomía y en sus técnicas de observación.
Modalidad	On-line
Lugar de impartición	
Horario	miércoles y jueves de 17:00 a 19:00
Dirección	
Organizador	Departament d'Astronomia i Astrofísica
Dirección	José Antonio Muñoz Lozano Catedrático/a de Universidad. Departament d'Astronomia i Astrofísica. Universitat de València
Plazos	
Preinscripción al curso	Hasta 06/01/25
Fecha inicio	Febrero 25
Fecha fin	Mayo 25
Más información	
Teléfono	961 603 000
E-mail	informacion@adeituv.es

PROGRAMA

ASTROFÍSICA MODERNA

- 1.- Sistema Solar.
- 2.- Exoplanetas. Métodos de detección, propiedades y habitabilidad.
- 3.- Parámetros estelares y clasificación espectral.
- 4.- Estructura y evolución estelar.
- 5.- Galaxias. Física extragaláctica.
- 6.- Cosmología. El modelo de Friedmann-Robertson-Walker.
- 7.- El universo inhomogéneo. Simulaciones cosmológicas.
- 8.- Núcleos Activos de Galaxias y agujeros negros.
- 9.- Ondas Gravitatorias.

TÉCNICAS DE OBSERVACIÓN EN ASTRONOMÍA

- 1.- La Astronomía como ciencia observacional.
- 2.- Astronomía de Posición.
- 3.- Las ventanas atmosféricas. El rango óptico.
- 4.- Fotometría astronómica.
- 5.- Espectroscopía astronómica.
- 6.- Programas de análisis de datos astronómicos: Astrolmagej y IRAF.
- 7.- Radioastronomía: conceptos básicos. Antenas y receptores.
- 8.- Interferometría básica y sus aplicaciones astronómicas.
- 9.- Práctica de radioastronomía I: medida de la línea de HI galáctico.
- 10.- Práctica de radioastronomía II: reconstrucción de la imagen del agujero negro de M87.

ASTROFOTOGRAFÍA

- 1.- La estética de la astrofotografía
- 2.- Los objetivos de la astrofotografía.
- 3.- Metodología de reducción de datos.
- 4.- Principios básicos de relación entre brillo y color en imagen.
- 5.- Corrección de gradientes.
- 6.- Principios básicos de fotografía multiespectral.

OBSERVACIONES FOTOMÉTRICAS

- 1.- Planificación de las observaciones fotométricas.
- 2.- Observación: adquisición de imágenes científicas e imágenes de calibración.
- 3.- Corrección de la signatura instrumental.
- 4.- Reducción de datos fotométricos.
- 5.- Obtención de diagramas color-magnitud y color-color.
- 6.- Obtención de curvas de luz.

OBSERVACIONES ESPECTROSCÓPICAS

- 1.- Planificación de las observaciones espectroscópicas.
- 2.- Observación: adquisición de imágenes científicas e imágenes de calibración.
- 3.- Corrección de la signatura instrumental.
- 4.- Extracción de los espectros.
- 5.- Calibración en longitudes de onda.
- 6.- Calibración en flujo.
- 7.- Análisis espectral.

PROFESORADO

Miguel Angel Aloy Toras

Catedrático/a de Universidad. Departament d'Astronomia i Astrofísica. Universitat de València

Fernando Jesús Ballesteros Roselló

Investigación Escala Técnica Superior. Universitat de València

Oscar Brevia Gilabert

Oficial de Laboratorio U.V.. Universitat de València

Juan Fabregat Llueca

Catedrático/a de Universidad. Departament d'Astronomia i Astrofísica. Universitat de València

José Antonio Font Roda

Catedrático/a de Universidad. Departament d'Astronomia i Astrofísica. Universitat de València

Raquel Forés Toribio

Investigador/a en Formación. Departamento de Astronomía y Astrofísica. Universitat de València

Iván Martí Vidal

Profesor/a Titular de Universidad. Departament d'Astronomia i Astrofísica. Universitat de València

Andrés Moya Bedón

Investigador/a distinguido/a de Excelencia CV. Departamento de Astronomía y Astrofísica. Universitat de València

José Antonio Muñoz Lozano

Catedrático/a de Universidad. Departament d'Astronomia i Astrofísica. Universitat de València

Vicent Peris Baixauli

Oficial de Laboratorio U.V.. Universitat de València

Susana Planelles Mira

Profesor/a Titular de Universidad. Departament d'Astronomia i Astrofísica. Universitat de València

Alejandro Torres Forné

Ayudante/a Doctor/a. Departament d'Astronomia i Astrofísica. Universitat de València

OBJETIVOS

Las salidas profesionales que tiene el curso son:

Además de adquirir las destrezas necesarias para trabajar en observatorios astronómicos profesionales, el curso sirve como formación complementaria para dotar de recursos a profesionales de otros ámbitos, como profesores o periodistas. La observación astronómica es una actividad demandada en entornos de divulgación y periodismo científico para generar recursos gráficos. El manejo de instrumentación astronómica resulta fundamental también para el astroturismo, un campo que cada vez está teniendo más impacto como factor de desarrollo del entorno rural.

El objetivo del curso es proporcionar a los estudiantes una visión actual de la astrofísica moderna, y muy especialmente los conocimientos teóricos y las herramientas prácticas necesarias para desenvolverse con las técnicas de astrofotografía, fotometría y espectroscopía. Entender el funcionamiento tanto de una cámara CCD/CMOS como de un espectrógrafo y la teoría para adquirir y reducir imágenes y espectros, obteniendo así datos astronómicos de calidad científica para su posterior procesamiento y análisis.

METODOLOGÍA

La metodología se basa en la combinación de sesiones teóricas y sesiones observacionales prevaleciendo estas últimas para que los alumnos tengan la experiencia real de la observación astronómica en un observatorio profesional. En las sesiones teóricas se ofrece un panorama actualizado del tema a tratar y se explican las herramientas que deberán manejar en las sesiones observacionales. Estas sesiones teóricas se basan en la clase magistral participativa. En las sesiones observacionales los alumnos tomarán datos científicos y de calibración usando los instrumentos del Observatorio de Aras de los Olmos de la Universitat de València, tutelados por el profesorado. Estos datos, tanto fotográficos como fotométricos y espectroscópicos, se usarán posteriormente para analizarlos y obtener conclusiones sobre los objetos astrofísicos observados.