

DADES GENERALS

Curs acadèmic

Tipus de curs	Expert Universitari
Nombre de crèdits	20,00 Crèdits ECTS
Matrícula	850 euros (import preu públic)
Requisits d'accés	Titulats superiors que vulguen aprofundir en l'àmbit del desenvolupament sostenible i la cultura, professionals de les administracions públiques, càrrecs polítics, tècnics de medi ambient, assessors institucionals, especialistes d'Universitats, responsables de RSC, empresaris, gestors culturals, representants d'organitzacions culturals i mediambientals, així com qualsevol persona amb un interès de formació humanística en el tema del desenvolupament sostenible per a reflexionar sobre els canvis que s'estan produint, el debat sobre les mesures per a avançar cap a la sostenibilitat, el paper de la cultura com a quart pilar del desenvolupament sostenible i el poder de l'art per a aconseguir-ho.
Modalitat	Semipresencial
Lloc d'impartició	
Horari	Divendres de 9:30 a 13:30 i de 15:30 a 19:30 i dissabte de 9:30 a 13:30 Les assignatures s'impartiran un cap de setmana al mes des del 26 d'octubre de 2018 al 24 de març de 2019 i el termini per a presentar els treballs sera 26 d'abril de 2019,

Direcció

Organitzador	Departament de Filosofia del Dret i Política
Direcció	Vicente Bellver Capella Catedrático/a de Universidad. Departament de Filosofia del Dret, Moral i Política. Universitat de València Cristina González Gabarda Asesora Proyectos de Sostenibilidad

Terminis

Preinscripció al curs	Fins a 09/11/2018
Data inici	Novembre 2018
Data fi	Abril 2019

Més informació

Telèfon	961 603 000
E-mail	informacio@adeituv.es

PROGRAMA

- 1.1. El modelo de crecimiento económico actual y su crisis. Decadencia o resistencia.
- 1.2. El desarrollo del concepto de desarrollo sostenible
- 1.3. La Gran Transición hacia una Civilización Sostenible.
- 1.4. La Estética Humanista Sostenible como fundamento para la civilización sostenible
- 1.5. Las propuestas de nuevos modelos sostenibles.

- 2.1. Introducción.
- 2.2. La cultura y su relación con el desarrollo sostenible.
- 2.3. El liderazgo de las instituciones culturales para el desarrollo sostenible

- 3.1. Las ciudades y la cultura sostenible.
- 3.2. Concepto de ciudades sostenibles y de ciudades creativas.
- 3.3. ODS 11 de la Agenda 2030 de la ONU: conseguir ciudades y comunidades sostenibles
- 3.4. La Red de Soluciones para el Desarrollo Sostenible de Naciones Unidas
- 3.5. La Red mundial de Ciudades y Gobiernos Locales

y Regionales y la Agenda 21 Cultural
3. 6. Las redes de ciudades sostenibles y creativas
3. 7. La Red de Municipios Valencianos hacia la Sostenibilidad

4.1. El desafío de la aplicación de los ODS en organizaciones, instituciones y empresas.
4.2. El ODS 8 Promover el crecimiento económico sostenido, inclusivo y sostenible, el empleo pleno y productivo y el trabajo decente para todos.
4. 3. El ODS 9 Construir infraestructuras resilientes, promover la industrialización inclusiva y sostenible y fomentar la innovación.
4.4. Concepto de Sostenibilidad Corporativa.
4.5. Cómo integrar en la práctica los ODS en las estrategias de las organizaciones.
4. 6. El diseño creativo de programas de SC y comunicación de la SC.

6.1. Ciudades creativas y sostenibles
6. 2. Las instituciones culturales para una sociedad sostenible
6.3. Sostenibilidad Corporativa
6. 4. Arte para la Sostenibilidad
6.5. Memorias sobre casos prácticos

PROFESSORAT

Jesús Ballesteros Llompарт

Profesor/a Emérito de Universidad. Departament de Filosofia del Dret, Moral i Política. Universitat de València

Vicente Bellver Capella

Catedrático/a de Universidad. Departament de Filosofia del Dret, Moral i Política. Universitat de València

Marta García Haro

Directora de la Red Española para el Desarrollo Sostenible (REDS)

Felipe Vicente Garín Llombart

Director Honorario del Museo del Prado

Cristina González Gabarda

Asesora Proyectos de Sostenibilidad

Juan Merín

Director de la Fundación VOCES para la Conciencia y el Desarrollo.

José Luis Pérez Pont

Director Gerent. Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana CMCV

Jorge Sebastián Lozano

Ayudante/a Doctor/a. Departament d'Història de l'Art. Universitat de València

OBJECTIUS

Les sortides professionals que té el curs són:

El títol forma professionals capaços d'aplicar els criteris de sostenibilitat de forma ètica i responsable en tot tipus d'organitzacions i els proporciona les eines i coneixements, necessaris para:

- Dissenyar i implementar projectes de sostenibilitat en institucions, públiques o privades, empreses i organitzacions de forma transversal concordes amb les seues característiques.
- Proporcionar formació a responsables de Responsabilitat Social Corporativa (SC) i de Sostenibilitat Corporativa (SC)
- Dissenyar i desenvolupar polítiques i sistemes de gestió de SC
- Realitzar tasques d'assessorament i consultoria en l'àrea de SC.

- Desenvolupar treballs de recerca en matèria de SC.
- Descobrir les possibilitats de la cultura com a quart pilar del desenvolupament, en el context dels Objectius de Desenvolupament Sostenible (ODS) aprovats per l'ONU en 2015.
- Promoure processos de creació col·laborativa que faciliten la transició cap a la sostenibilitat en totes les organitzacions socials.
- Donar a conèixer: les iniciatives de la UNESCO per a avançar cap a una cultura sostenible; el paper de les ciutats i municipis com a agents de sostenibilitat; el concepte i possibilitats de la sostenibilitat corporativa; i la potencialitat de l'Art per a la Sostenibilitat.