

DADES GENERALS

Curs acadèmic	Curs 2024/2025
Tipus de curs	Màster de Formació Permanent
Nombre de crèdits	60,00 Crèdits ECTS
Matrícula	890 euros (import preu públic)
Requisits d'accés	
Modalitat	On-line
Lloc d'impartició	Aula Virtual
Horari	Online

Direcció

Organitzador	Facultat de Filosofia i Ciències de l'Educació
Direcció	Inmaculada Chiva Sanchís Profesor/a Titular de Universidad. Departament de Mètodes d'Investigació i Diagnòstic en Educació. Universitat de València Genoveva Ramos Santana Profesor/a Titular de Universidad. Departament de Mètodes d'Investigació i Diagnòstic en Educació. Universitat de València

Terminis

Preinscripció al curs	Fins a 07/01/25
Data inici	Gener 25
Data fi	Desembre 25

Més informació

Telèfon	961 603 000
E-mail	informacio@adeituv.es

PROGRAMA

1. Educación inclusiva, altas capacidades y desarrollo del talento
 - La inclusión. Concepto y marco teórico.
 - Inclusión y alta capacidad. Importancia de la inclusión en el alumnado de alta capacidad.
 - Perfiles de alumnado de alta capacidad en el aula.
 - Metodologías de innovación educativa e inclusión en el aula.
 - Muestra de actividades para la inclusión: ejemplos de actividades para potenciar la creatividad en el currículum.
2. Delimitación conceptual de las altas capacidades y del talento
3. Habilidades del alumnado con altas capacidades I: intelectuales o cognitivas y no cognitivas o psicosociales.
 - Habilidades disposicionales del alumnado con altas capacidades
 - Tipos de habilidades disposicionales: habilidades cognitivas (inteligencia) y no cognitivas (psicosociales)
 - Papel de las habilidades no cognitivas en la trayectoria del talento
 - Habilidades no cognitivas en los dominios generales del talento
 - Habilidades no cognitivas en los dominios específicos del talento
 - Papel de las habilidades cognitivas en el alumnado con altas capacidades
4. Habilidades del alumnado con altas capacidades II: habilidades no cognitivas
 - Autoconcepto y autoestima
 - Habilidades sociales
 - Habilidades emocionales
5. Perspectiva internacional en el desarrollo del talento y las altas capacidades
 - Teorías y prácticas educativas más relevantes en el contexto internacional.
 - Puntos de desacuerdo y los consensos en la investigación internacional del talento.
 - Formas de abordar las altas capacidades en los distintos escenarios y toma decisiones críticas.

1. Introducción a la Neuroeducación: concepto y origen
 - Una aproximación a la neuroeducación
2. Bases del neurodesarrollo
 - El cerebro: bases del neurodesarrollo

- ¿Qué es el neurodesarrollo?
- 3. Neuroeducación y aprendizaje: memoria y atención
 - Aprender es conectar: aprendizaje, memoria y atención
 - Procesos básicos de la memoria.
 - ¿Qué papel juega la atención en el aprendizaje?
- 4. Funciones ejecutivas y aprendizaje
 - ¿Qué son las funciones ejecutivas?
 - Modelos para describir las funciones ejecutivas desde la investigación
 - Componentes de las funciones ejecutivas
 - Algunas consideraciones sobre las funciones ejecutivas
 - Algunas estrategias para trabajar las funciones ejecutivas en el aula
- 5. Factores que influyen en el aprendizaje
 - Aprendizaje, emociones y cerebro.
 - Neurociencia y educación emocional.
 - El sistema de recompensa. Neurotransmisores y conductas adictivas.
 - La relevancia de los hábitos saludables referentes a la alimentación, el descanso y el ejercicio en el aprendizaje.
 - Estrés, distrés, supervivencia y equilibrio.

-
1. Modelos de diagnósticos en educación.
 2. El proceso de detección e identificación de las altas capacidades y del talento.
 3. Grupos vulnerables y otros aspectos a considerar en el proceso de detección e identificación de las altas capacidades y del talento
 - Disincronía
 - Bajo rendimiento y fracaso escolar
 - Diversas manifestaciones de acoso escolar
 - Diversidad sociocultural
 4. Género y altas capacidades
 - Perfil de la niña de alta capacidad
 - Diferencias de género: características comunes y diferenciales de género
 - La identidad social de la niña de alta capacidad y sus consecuencias
 - Desarrollo curricular y profesional en la niña de alta capacidad: limitaciones sociales de la identidad y el talento de la mujer de alta capacidad.
 - Orientaciones para el éxito de una niña de alta capacidad: alcanzar el logro es posible
 - La consciencia de la existencia y las capacidades de la niña de alta capacidad. Visibilización.
 5. Procedimientos e instrumentos de detección, identificación y evaluación de las altas capacidades
 - Características
 - Tipos de técnicas e instrumentos de recogida de información
 - Ventajas y limitaciones
 6. El informe de evaluación sociopsicopedagógica
 - Estructura y contenidos del informe.
 - Recomendaciones generales para su redacción. Complimentación del informe.
 - Colectivos implicados.
 - Un ejemplo: el modelo de informe de evaluación sociopsicopedagógica

-
1. Conceptualización de la doble excepcionalidad.
 2. Altas capacidades y Trastorno del Espectro Autista (TEA)
 3. Altas capacidades, el trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH) y/o trastornos de la conducta.
 4. Altas capacidades y Dificultades de aprendizaje.
 5. Altas capacidades y Trastornos de la personalidad.
 6. Altas capacidades y Trastornos de la conducta alimentaria.

-
1. Altas capacidades y desarrollo del talento en educación infantil y primaria
 2. Altas capacidades y desarrollo del talento en educación secundaria
 3. Altas capacidades y desarrollo del talento en estudios universitarios
 4. Educación de talentos específicos I: dominios de desempeño/ejecución
 5. Educación de talentos específicos II: dominios de productivos-académicos
 6. La familia en la educación de las altas capacidades

-
1. Metodologías de enseñanza ¿aprendizaje para la educación de las altas capacidades y el desarrollo del talento
 - Aprendizaje Cooperativo
 - Aprendizaje Basado en Problemas
 - Aprendizaje invertido o Flipped Classroom
 2. Programa de Mentorías en altas capacidades y desarrollo del talento
 3. Oportunidades para la promoción de las altas capacidades y del talento en la educación no formal I. Tendiendo puentes.
 4. Oportunidades para la promoción de las altas capacidades y del talento en educación no formal II
 5. El enriquecimiento extracurricular: asociaciones y otras actividades
 6. Recursos tecnológicos para la gestión de las altas capacidades y el desarrollo del talento:
 - Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC)
 - Tecnologías para el Aprendizaje y la Comunicación (TAC)

- Tecnologías del Empoderamiento y la Participación (TEP).
- 7- Formación del profesorado en altas capacidades y desarrollo del talento
- 8. Innovación educativa. Programas y proyectos:
 - Conecta-T
 - Conecta-2
 - Experiencia práctica: Alto rendimiento desde la motivación y la inclusión
 - Shoolwide Enrichement Model (SEM)

Esta es la última asignatura del Máster y las especificaciones del TFM se publicarán, en el Moodle, a principios de curso, aproximadamente durante el mes de enero.

Los descriptores del TFM atenderán a todos aquellos descriptores especificados en los temarios de todas y cada una de las asignaturas del Máster. Concretamente, se centran en todos aquellos especificados en los contenidos de las 6 asignaturas del Máster así como, en los que versan sus capítulos o apartados.

PROFESSORAT

María Luz Bueno Carrasco

Formadora en Centros de Formación de la CV a través de CEFIRE

Inmaculada Chiva Sanchís

Profesor/a Titular de Universidad. Departament de Mètodes d'Investigació i Diagnòstic en Educació. Universitat de València

Ada García Moreno

Directora adjunta Comité Académico de la Fundación Dáporis. Directora de Oficina de atención psicológica y apoyo al estudiantado de la Fundación Dáporis.

María González García

Universitat d'Alacant / Universidad de Alicante

María Pilar Herce Palomares

Profesor/a Asociado de Universidad. Departament de Psicologia Evolutiva i de l'Educació. Universitat de València

María Inmaculada Lafuente González

Orientativa. Patronato de Enseñanza Nuestra Sra. del Socorro (Benetússer)

Lidia Márquez Baldo

Profesor/a Asociado de Universidad. Departament de Mètodes d'Investigació i Diagnòstic en Educació. Universitat de València

Paloma Merello Gimenez

Profesor/a Titular de Universidad. Departament de Comptabilitat. Universitat de València

Anna María Monzó Martínez

Profesor/a Asociado de Universidad. Departament de Teoria de l'Educació. Universitat de València

Ana María Moral Mora

Profesor/a Contratado/a Doctor/a. Departament de Mètodes d'Investigació i Diagnòstic en Educació. Universitat de València.

Josefa María Mulet Salvador

Psicóloga - Gerente. SEM Centro de Psicología

Yolanda Nieves de la Vega

Máster en Neuroeducación Avanzada (UB). Postgraduada en Neuroeducación (UB). Miembro agregado de la Cátedra de Neuroeducación UB-Edu1st. Especialista en Trastornos del aprendizaje, de la conducta y de los estados afectivos. Docente del Máster universitario en Formación de Profesores (Universidad de Navarra). Cofundadora y formadora de Innatria Education.

Tomás Ordóñez Rubio

Universitat d'Alacant / Universidad de Alicante

María Isabel Pérez Alemany

Profesora CEIP Francesc Pons Boigues (Carcaixent)

María Desamparados Pérez Carbonell

Profesor/a Titular de Universidad. Departament de Mètodes d'Investigació i Diagnòstic en Educació. Universitat de València

Genoveva Ramos Santana

Profesor/a Titular de Universidad. Departament de Mètodes d'Investigació i Diagnòstic en Educació. Universitat de València

Verónica Riquelme Soto

Ayudante/a Doctor/a. Departament d'Educació Comparada i Història de l'Educació. Universitat de València

Piedad María Sahuquillo Mateo

Profesor/a Titular de Universidad. Departament de Teoria de l'Educació. Universitat de València

María Sánchez Dauder

Universitat de Barcelona

Raúl Tárraga Mínguez

Profesor Titular de Universidad. Departament de Didàctica i Organització Escolar. Universitat de València..

Núria Tomàs García

Postgraduada en Neuroeducación por la Universitat de Barcelona. Miembro agregado de la Cátedra de Neuroeducación UB-Edu1st. Catedrática de Lengua y Literatura. Experta en educación emocional y mediación escolar. Cofundadora y formadora de InnAtria Education.